

বিভাগ গ

যেকোনো ২-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

$$8 \times 2 = 16$$

১৩। আঞ্চলিক উপন্যাস বলতে কী বোঝা? আঞ্চলিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করে একটি সার্থক আঞ্চলিক উপন্যাসের পরিচয় দাও।

১৪। যেদিক দিয়েই হোক, তারাশঙ্করের উপন্যাসে প্রাচীনের সঙ্গে নবীনের সংঘাত প্রায় সর্বত্র- ‘হাঁসুলী বাঁকের উপকথা’ উপন্যাসে বিধৃত এই সংঘাত ও সংঘাতের পরিণাম বিশ্লেষণ করো।

১৫। ‘ট্রেনটা চলে গেল। কিন্তু মাহাতো গাঁয়ের সবাই ভিখিরি হয়ে গেল।’ রমাপদ চৌধুরীর ‘ভারতবর্ষ’ গল্পের এই শেষাংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

১৬। ‘অরূপের রাস’- গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)

২০২৩

বাংলা (ন্যাতকোত্তর)

পাঠপর্যায়- ৪

COURSE NO. : BNG-405F

কথাসাহিত্য পাঠ

পূর্ণমান $80+10= 90$

সময়- ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

বিভাগ ক

যেকোনো ৪-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

$$2 \times 4 = 8$$

১। ‘ভারতবর্ষ’- গল্পটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়? গল্পটির ইংরেজি অনুবাদ কে করেন?

২। বিশেষ ট্রেন খামার হল্ট স্টেশনটির নাম কী? ওই স্টেশনের কাছে পাহাড়ি টিলার নামে কাদের গ্রাম ছিল?

৩। রাগুর সঙ্গে কথকের বয়সের কত পার্থক্য ছিল? কত বছর বয়সে রাগুর বিয়ে হয়?

৪। ‘ওরে পাষণ রোহিণি! তুই গোবিন্দলালকে চিনিস না?’- বক্তা কে? কাকে উদ্দেশ্য করে এ কথা বলা হয়েছে?

৫। গ্রহরূপে ‘শ্রীকান্ত’(২য় পর্ব)-র প্রথম প্রকাশকাল কত? উপন্যাসটি কোন পত্রিকায় ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হয়?

৬। সামাজিক উপন্যাসের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

বিভাগ খ

যেকোনো ৪-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

$$8 \times 4 = 32$$

৭। পত্রোপন্যাসের সংজ্ঞা দাও। এর দুটি বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করো।

৮। ছোটোগল্পের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

৯। ‘কিন্তু সেজন্য বি এফ থ্রি থার্টি টুর নাম আগৃহল্ট হয়ে যায়নি’- কোন প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে?

‘আগৃহল্ট’ নাম হয় কেন?

১০। ‘তুমি আমার মুখ দেখবার যোগ্য নও’- কে, কেন একথা বলেছে?

১১। আপাত অসংলগ্ন চার পর্বের ‘শ্রীকান্ত’ উপন্যাসের মূল যোগসূত্র শ্রীকান্ত-রাজলক্ষ্মীর প্রেম। তুমি কি এই বক্তব্যের সঙ্গে সহমত? আলোচনা করো।

১২। ‘হাঁসুলীবাঁকের উপকথা’ উপন্যাসে কাহারদের মানসিকতায় যেভাবে মিথের প্রতীতি লক্ষ করা যায় তা আলোচনা করো।

(Turn over)

বিভাগ গ

যেকোনো ২-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

৮X২ =১৬

১৩। আঞ্চলিক উপন্যাস বলতে কী বোঝা? আঞ্চলিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করে একটি সার্থক আঞ্চলিক উপন্যাসের পরিচয় দাও।

১৪। যেদিক দিয়েই হোক, তারাশঙ্করের উপন্যাসে প্রাচীনের সঙ্গে নবীনের সংঘাত প্রায় সর্বত্র- ‘হাঁসুলী বাঁকের উপকথা’ উপন্যাসে বিধৃত এই সংঘাত ও সংঘাতের পরিণাম বিশ্লেষণ করো।

১৫। ‘ট্রেনটা চলে গেল। কিন্তু মাহাতো গাঁয়ের সবাই ভিথরি হয়ে গেল।’ রমাপদ চৌধুরীর ‘ভারতবর্ষ’ গল্পের এই শেষাংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

১৬। ‘অরূপের রাস’- গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)

COURSE NO. : BNG-405F

কথাসাহিত্য পাঠ

পূর্ণমান $80+10= 90$

সময়- ২ ঘন্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

বিভাগ ক

যেকোনো ৪-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

২X৪=৮

১। ‘ভারতবর্ষ’- গল্পটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়? গল্পটির ইংরেজি অনুবাদ কে করেন?

২। বিশেষ ট্রেন খামার হল্ট স্টেশনটির নাম কী? ওই স্টেশনের কাছে পাহাড়ি ঢিলার নাচে কাদের গ্রাম ছিল?

৩। রাগুর সঙ্গে কথকের বয়সের কত পার্থক্য ছিল? কত বছর বয়সে রাগুর বিয়ে হয়?

৪। ‘ওরে পাষও রোহিণি! তুই গোবিন্দলালকে চিনিস না?’- বক্তা কে? কাকে উদ্দেশ্য করে এ কথা বলা হয়েছে?

৫। গ্রহরূপে ‘শ্রীকান্ত’(২য় পর্ব)-র প্রথম প্রকাশকাল কত? উপন্যাসটি কোন পত্রিকায় ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হয়?

৬। সামাজিক উপন্যাসের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

বিভাগ খ

যেকোনো ৪-টি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪X৪=১৬

৭। পত্রোপন্যাসের সংজ্ঞা দাও। এর দুটি বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করো।

৮। ছোটোগল্পের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

৯। ‘কিন্তু সেজন্য বি এফ থ্রি থার্টি টুর নাম আগুহল্ট হয়ে যায়ানি’- কোন প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে?

‘আগুহল্ট’ নাম হয় কেন?

১০। ‘তুমি আমার মুখ দেখবার যোগ্য নও’- কে, কেন একথা বলেছে?

১১। আপাত অসংলগ্ন চার পর্বের ‘শ্রীকান্ত’ উপন্যাসের মূল যোগসূত্র শ্রীকান্ত-রাজলক্ষ্মীর প্রেম। তুমি কি এই বক্তব্যের সঙ্গে সহমত? আলোচনা করো।

১২। ‘হাঁসুলীবাঁকের উপকথা’ উপন্যাসে কাহারদের মানসিকতায় যেভাবে মিথের প্রতীতি লক্ষ করা যায় তা আলোচনা করো।

(Turn over)

Total Pages - 02 (Two)

23/PKC/PG/IVS/BNG-405F

২০২৩

বাংলা (মাতৃভাষা)

পাঠপর্যায়- ৮