

২০২১

(স্নাতকোত্তর)

পাঠপরিষয় – ৩

COURSE NO. : BNG 301— উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাসের ইতিহাস ও পাঠ

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২-ঘণ্টা

উত্তরপত্র পিডিএফ করে পাঠাতে হবে pgebng@pkcollegecontai.ac.in-এ

যেকোনো ৪-টি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রতি প্রশ্নের মান সমান। উত্তর নিজের ভাষায় হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রতি উত্তরের জন্য বরাদ্দ ৭৫ শব্দ।

৪X১০

১. আশাপূর্ণা দেবীর ‘প্রথম প্রতিশ্রুতি’ উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
২. আশাপূর্ণা দেবীর ‘প্রথম প্রতিশ্রুতি’র সত্যবতী চরিত্রের গুরুত্ব লেখো।
৩. বঙ্কিমচন্দ্রের ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসে বারুণী পুষ্করিণীর গুরুত্ব কতখানি, আলোচনা করো।
৪. বঙ্কিমচন্দ্রের ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসে রোহিণী চরিত্রটি আলোচনা করো।
৫. বিভূতিভূষণের ‘পথের পাঁচালী’ উপন্যাসে প্রকৃতি চেতনার পরিচয় দাও।
৬. বিভূতিভূষণের ‘পথের পাঁচালী’ উপন্যাসের অপু চরিত্রটি পর্যালোচনা করো।
৭. বিভূতিভূষণের ‘পথের পাঁচালী’কে আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস বলা যায় কি? আলোচনা করো।
৮. বাংলা উপন্যাসের ধারায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব কতখানি, তা আলোচনা করো।
৯. ঔপন্যাসিক বিভূতিভূষণের কৃতিত্ব আলোচনা কর।
১০. ঔপন্যাসিক শরৎচন্দ্রের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন—১০