

২০১৭

বাংলা

( স্নাতকোত্তর )

পাঠপর্যায় - ৩

পাঠমালা - ২

**COURSE NO. : BNG-302**

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘন্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ - প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১. বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাসে নাট্যকার জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুরের ভূমিকা আলোচনা করো।

১০

অথবা

নাট্যকার মন্থ রায় বাংলা নাট্যচর্চাকে কোন্ কোন্ দিক থেকে সমৃদ্ধ করেছেন, বিশ্লেষণ করো।

১০

২. সেকালের অধঃপতিত সমাজপতি ব্রাহ্মণ জমিদারের প্রতিভূ হিসাবে ভক্তপ্রসাদের চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

১০

(Turn over)

‘ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক নাটকের সংলাপ অপেক্ষা প্রহসনের সংলাপ রচনায় মধুসূদন অনেক বেশি সার্থক’ - বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ প্রহসন অবলম্বনে মন্তব্যটি বিচার করো।

১০

৩. ‘বীরত্ব ও মাতৃত্বের সমন্বয়ে ‘জনা’ নাটকের জনা চরিত্র অতুলনীয়’ - বিশ্লেষণ করো।

১০

অথবা

‘বাংলা পৌরাণিক নাট্যধারায় ‘জনা’ একটি বিশিষ্ট সংযোজন’ - আলোচনা করো।

১০

৪. নাটকের বিষয় মন্বন্তর হলেও নাটকের নাম ‘নবান্ন’ কেন আলোচনা করো।

১০

অথবা

গণনাট্যধারার নাটক হিসাবে ‘নবান্ন’ নাটকের ভূমিকা আলোচনা করো।

১০

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ - ১০)