

২০ ১৮

বাংলা

(স্নাতকোত্তর)

পাঠপর্যায় - ৪

পাঠমালা - ৩

COURSE NO. : BNG-403

পাঠমালা - বাংলা ভাষা ও সাহিত্য পত্র (বিশেষ পত্র : রবীন্দ্র সাহিত্য)

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘন্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১. 'শেষ সপ্তক' কাব্যগ্রন্থে প্রকাশিত কবির দার্শনিক প্রত্যয় প্রসঙ্গে আলোচনা করো।

১০

অথবা

'শেষ সপ্তক'-এর ৪৩ সংখ্যক কবিতায় প্রতিফলিত কবির আত্মোপলব্ধির বিষয়টি

আলোচনা করো।

১০

২. 'শেষের কবিতা' উপন্যাসে নায়ক চরিত্র নির্মাণে রবীন্দ্রনাথ যে অভিনবত্ব

দেখিয়েছেন তা আলোচনা করো।

১০

অথবা

'শেষের কবিতা'য় নরনারীর বৈচিত্র্যপূর্ণ সম্পর্কের নিরিখে প্রেম সম্পর্কে রবীন্দ্র-ধারণা

আলোচনা করো।

১০

৩. 'জীবনস্মৃতি'তে প্রকাশিত রবীন্দ্রনাথের মৃত্যু সম্পর্কিত ভাবনার তাৎপর্য

আলোচনা করো।

১০

অথবা

'জীবনস্মৃতি'তে প্রতিফলিত ঠাকুরবাড়ির সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডলের বর্ণনা দাও।

১০

৪. নারীবাদী ভাবনার আলোকে চিত্রাঙ্গদা চরিত্রটি আলোচনা করো।

১০

অথবা

মহাভারতের আখ্যান অনুসরণ করেও 'চিত্রাঙ্গদা' কীভাবে নতুন সৃষ্টি হয়ে উঠেছে

আলোচনা করো।

১০

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)

(Turn over)