

২০১৯

বাংলা (স্নাতকোত্তর)

পাঠপর্যায় - ২

পাঠমালা - ২০৪

বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও সাহিত্যের পাঠ

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘন্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ - প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

বিভাগ - 'ক'

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো ৪ X২=৮

১. রূপমূল (Morpheme) কী?
২. বিভক্তি কাকে বলে?
৩. চর্যাপদ কত সালে কোথা থেকে প্রকাশিত হয়েছিল?
৪. 'টালত মোর ঘর নাহি পড়বেষী' - পদটির রচয়িতা কে? পদটি কোন রাগে রচিত?
৫. বৈষ্ণব সাহিত্যে পঞ্চরস কী কী?
৬. 'বন্ধু সকলি আমার দোষ' - পদটি কোন পর্যায়ের? পদটির রচয়িতা কে?
৭. 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনটি কত সালে রচিত? প্রহসনটির নাট্যকার প্রদত্ত নাম কী ছিল?
৮. 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনে দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো।

পরের পৃষ্ঠায় দেখো

বিভাগ - 'খ'

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো

৪X৪=১৬

১. চর্যাপদের নামকরণ নিয়ে যে বিতর্ক আছে তা আলোচনা করো।
২. 'কা আ তরুবর পঞ্চবি ডাল।/ চঞ্চল চিএ পইঠা কাল' - পদটি চর্যাপদের কত সংখ্যক পদ? পদকর্তা কে? পদটির সাধারণ অর্থ লেখো। ১+১+২
৩. চৈতন্য পূর্ববর্তী বৈষ্ণব পদাবলীর সঙ্গে চৈতন্য পরবর্তী বৈষ্ণব পদাবলীর পার্থক্য লেখো।
৪. 'কুলবতী কঠিন কপাট' পদটির রচয়িতা কে? এই পর্যায়ের পদের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ১+৩
৫. 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনটিতে ভগ্ন শিবমন্দিরের গুরুত্ব আলোচনা করো।
৬. প্রহসন হিসেবে 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' কতখানি সার্থক আলোচনা করো।
৭. ধাতু কী? ধাতু কত ধরনের দৃষ্টান্তসহ লেখো। ১+৩
৮. শূন্যরূপমূল ও সহরূপমূল কাকে বলে লেখো। ২+২

বিভাগ - 'গ'

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর লেখো

৮ X ২ = ১৬

১. ধনিমূল (Phoneme) কাকে বলে? উদাহরণ সহ ধনিমূল সম্পর্কে আলোচনা করো। ২+৬
২. 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসন অবলম্বনে ভক্তপ্রসাদ চরিত্রটি আলোচনা করো।
৩. চর্যাপদের সমাজচিত্রের পরিচয় দাও।
৪. 'রূপ লাগি আঁখি বুঝে' পদটির পদকর্তা কে? পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো। ১+৭

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)