

২০ ১৮

বাংলা - ঐচ্ছিক

(স্নাতকোত্তর)

পাঠপর্ষায় - ২

পাঠমালা - ৪

COURSE NO. : BNG-204

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘন্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ - প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১. বিভক্তি কাকে বলে? বাংলা বিভক্তির শ্রেণিবিভাগ উদাহরণসহ আলোচনা করো।

২+৬

অথবা

রূপমূল (morpheme) কী? উপরূপ (Allomorph) কী? রূপমূল কত প্রকার?

রূপ ও শব্দের সম্পর্ক কী?

৩+২+২+১

২. তোমার পঠিত পদ অবলম্বনে চর্যাপদের সাধনতত্ত্বের স্বরূপ বর্ণনা করো।

৮

অথবা

“টালত ঘর মোর” - পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।

৮

৩. “চির চন্দন উরে” - পদটির রচয়িতার নামোল্লেখ করে পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।

১+৭

(Turn over)

অথবা

গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৮

৪. ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ’ প্রহসনটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

৮

অথবা

‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ’ প্রহসনে প্রতিফলিত সমাজচিত্রের যে পরিচয় পাওয়া

যায় তার যথাযথ পরিচয় দাও।

৮

৫. ব্রত বলতে কী বোঝ? শাস্ত্রীয় ব্রতের সঙ্গে নারী ব্রতের পার্থক্য আলোচনা করো।

২+৬

অথবা

অবনীন্দ্রনাথের ‘বাংলার ব্রত’ অনুসরণে বাংলার নারী জীবনের যে পরিচয় পাওয়া

যায় তা নিজের ভাবনায় প্রকাশ করো।

৮

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)