

2019

M.A.

1st Semester Examination

SANSKRIT

PAPER – SAN – 105

Full Marks :50

Time : 2 Hours

Answer all questions

*The figures in the right hand margin indicate marks**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable**Illustrate the answers wherever necessary*सर्वेप्रश्नाः सुरगिरासमाधेयाः।

1 चतुर्णां प्रश्नानामुत्तरं देयम्

2X4

- क) भारोपीयभाषापरिवारस्य कस्यां शाखायां संस्कृतमन्तर्भूक्तम् ?
 ख) भारोपीयभाषापरिवारस्य शाखाद्वये विभाजने किं कारणम् ?
 ग) भारोपीय-अतिह्रस्वस्वरध्वनेः प्राचीनभारतीयार्याभाषायां परिणमनं सोदाहरणं दर्शयतु।
 घ) के तावत् अर्धव्यञ्जनतरलस्वरध्वनयः ?
 ङ) पुष्पिका इति नामकरणे किं वीजम् ?
 च) किं नाम विषमीभवनम् ?
 छ) किं नाम पाठसंस्करणम् ?

(Turn Over)

ज) वावरपाण्डुलिप्यां कति विभागाः सन्ति ? तेषु के विषयाः अन्तर्भूक्ता आसन् ?

2. यथेच्छं चतुर्णां व्याख्या कार्या 4X4

- क) इ इत्यस्य भारोपीय-उत्सस्थलानि लेख्यानि।
 ख) भारोपीयसन्ध्यक्षराः।
 ग) ग्रीक्भाषा।
 घ) मूर्धन्यीभवनम्।
 ङ) क्याटालोगास् क्याटालोगरम्।
 च) डेस्क्रिप्टिभ् क्याटालगम्।
 छ) ग्रास्मान्महोदयस्य ध्वनिसूत्रम्।
 ज) मूलादर्शः

3. कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लेख्यम् -

8X2

क) भारोपीयस्वरध्वनीनां प्राचीनभारतीयार्याभाषायां परिणमनं सोदाहरणम् आलोच्यताम्।

अथवा

किं नाम ध्वनिसूत्रम् ? ग्रिममहोदयस्य ध्वनिसूत्रं सोदाहरणमालोच्य तस्य सूत्रस्य रूपान्तरे भार्गारिमहोदयस्य योगदानं कीदृशमस्ति –सोदाहरणं स्पष्टीक्रियताम्।

ख) का नाम पाण्डुलिपिः ? किञ्च पाण्डुलिपिविज्ञानम् ? पाण्डुलिपिरचनायाः कानि उपरपणानि आवश्यकानि ?

अथवा

पाण्डुलिपेः पाठान्तरस्य कानि कारणानि।

(Internal Assessment :10 marks)

समाप्तम्