

২০১৬

বাংলা

( স্নাতকোত্তর )

পাঠপর্যায় - ১

পাঠমালা - ১০৪

**COURSE NO. : BNG-104**

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ - প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১. বাংলা সাহিত্যে গদ্যশিল্পী বিদ্যাসাগরের দান সম্পর্কে আলোচনা করো।

১০

অথবা

উদাহরণসহ অন্নদাশঙ্কর রায়ের গদ্যরীতির বৈশিষ্ট্য পর্যালোচনা করো। ১০

২. বঙ্কিমচন্দ্রের ‘বাঙ্গালার ইতিহাস’ প্রবন্ধের বক্তব্য বিশ্লেষণ করো। ১০

অথবা

‘মপাসাঁ-চেখফ-রবীন্দ্রনাথ’ প্রবন্ধ অবলম্বনে মুজতবা আলীর

সাহিত্যদৃষ্টির পরিচয় দাও। ১০

৩. ‘কমলাকান্তের দপ্তর’ গ্রন্থ অবলম্বনে বঙ্কিমচন্দ্রের স্বদেশভাবনার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

‘কমলাকান্ত ও বঙ্কিমচন্দ্র কমলাকান্তের দপ্তরে যেন অভিন্ন সত্তা’ - ‘কমলাকান্তের দপ্তর’ অনুসরণে মন্তব্যটি প্রতিপন্ন করো। ১০

৪. ‘শকুন্তলা’ গ্রন্থটি কালিদাসের ‘অভিজ্ঞান শকুন্তলম্’-এর অনুবাদ হলেও বিদ্যাসাগর তাকে মৌলিক রূপ দিয়েছেন - গ্রন্থ অনুসরণে অভিমতটি বিশ্লেষণ করো। ১০

অথবা

শকুন্তলা চরিত্র নির্মাণে বিদ্যাসাগরের কৃতিত্ব বিচার করো। ১০

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)

(পরপৃষ্ঠায় দেখ)