

২০ ১৬

বাংলা

(ম্লাতকোত্তর)

পাঠপর্যায় - ১

পাঠমালা - ১০৩

COURSE NO. : BNG-103

পূর্ণমান : ৫০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ - প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষাধীনের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের ‘রাধা বিরহ’ অংশটি প্রক্ষিপ্ত কি না আলোচনা করো।

১০

৩. ‘রূপ লাগি আঁধি ঝুরে’ - পদটি কোন পর্যায়ের? পদকর্তা কে? পদটির
কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।

১+ ১+৮

অথবা

তোমার পঠিত পদ অবলম্বনে পদকর্তা গোবিন্দদাসের কবি প্রতিভা আলোচনা
করো।

১০

৪. ‘চৈতন্যচরিতামৃত’-এর মধ্যলীলা অষ্টম পরিচ্ছেদ অবলম্বনে ‘সাধ্য-সাধন’
সম্পর্কে আলোচনা করো।

১০

অথবা

টীকা লেখ (যে-কোনো দু’টি)

৫ X ২

বৈষ্ণবীয় পঞ্চরস, রাগানুগা ও রাগাত্মিকাভঙ্গি, রায় রামানন্দ, প্রেমবিলাসবিবর্ত

১. ‘ধৰন চমন বেণি পিণ্ডি বইঠা’- পদাংশটির পদকর্তা কে? সম্পূর্ণ পদটির
কাব্যমূল্য বিচার করো।

১০

অথবা

তোমার পঠিত চর্যাপদের পদগুলিতে প্রতিফলিত সমাজজীবনের পরিচয় দাও।

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০)

১০

২. ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের বংশীখণ্ড অবলম্বনে কৃষ্ণগতপ্রাণা শ্রীরাধিকার চরিত্-
স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

১২+৩

(পরপৃষ্ঠায় দেখ)